

ניתוח סיפורי מורים

ענת קינן

ענת קינן, Ph.D., ראש מחלקת מחקר במכלל קיי לחינוך, באר-שבע, ישראל.

תקציר

המאמר מציג גישה משולבת ספרותית-חברתית כדרך לניתוח סיפורי עבודה. כדוגמא מוצג מקרה של סיפורי מורים על ההנהלה, בחדר המורים של בית ספר בעיירה קטנה. הסיפורים מתמקדים בקיטורים על פעולות שונות של חברי ההנהלה.

הקיטורים מופיעים בעלילה, בדמויות ובעיקר בדרך שבה מוצג הסיפור לשומעים. הסיפורים מציגים מצב של שתי קבוצות - ההנהלה והמורים העומדות אחת מול השניה. הצגת הסיפורים יוצרת תחושת שותפות בין מורים וותיקים וחדשים בחדר המורים ועוזרת להשתלבותם של החדשים בצוות. הוותיקים משתמשים בסיפורים כדרך לבטא כעסים על כך שלא קיבלו תפקידים מצד אחד, ותקווה לקבל תפקידים בעתיד מן הצד השני.

הסיפורים משמשים כמדיום נוח להעברת ביקורת בלי להיכנס לעימותים גלויים. מאחוריהם מופיע עקרון משותף – טובת בית הספר. הסיפורים מציגים הפרות שונות של הסדר החברתי מתוכם ניתן להסיק מהי מערכת הכללים שהמורים מעוניינים לשמר בבית הספר.

Citation information:

Kainan, A. (2002). Analyzing teachers' stories (Abstract). *International Journal of Qualitative Methods 1* (3). Article 3. Retrieved DATE from <http://www.ualberta.ca/~ijqm>